

INDICE

<i>Introduzione</i>	9
Silvia FABRIZIO-COSTA : <i>L'agonie et l'extase : Michel-Ange et la lutte du corps</i>	11
Guglielmo GORNI : <i>Le ottave dei giganti</i>	41
Isabel PICON-VIOLANTE : <i>Michel-Ange, l'écrit dans le dessin</i>	53
Corinne LUCAS-FIORATO : <i>Réflexions sur les images corporelles dans l'œuvre poétique et figurative de Michel-Ange</i>	63
Frédérique DUBARD DE GAILLARBOIS : <i>Michel-Ange ou l'art de la colère</i>	87
Matteo RESIDORI : <i>« E a me consegnaro il tempo bruno ». Michelangelo e la notte</i>	103
Carlo OSSOLA : <i>La poésie de Michel-Ange : l'idée et la grâce</i>	125
Jean NICOLAS : <i>Un sonnet « prophétique » de Michel-Ange</i>	155