

## INDICE

<i>Introduzione</i> .....	9
Claude PERRUS : <i>Les représentations de l'enfer</i> .....	11
Guglielmo GORNI : <i>Inferno : i canti introduttivi (I – III)</i> .....	33
Johannes BARTUSCHAT : <i>Autour de Brunet Latin : observations sur la dimension politique de l'Enfer</i> .....	47
Michelangelo PICONE : <i>Attraverso le Malebolge dantesche</i> .....	65
Marina MARIETTI : <i>Une prison de glace : les chants de Cocyte (XXXII – XXXIV)</i> .....	95
***	
Paolo GROSSI : « <i>Je ne saurais trop vous dire ce que ce diable d'homme est pour moi</i> » : le cours de Pierre-Louis Ginguené sur <i>Dante Alighieri à l'Athénée de Paris</i> .....	109